

## Keramiske figurer



*"Figurerne må gerne formidle en selvfølgelighed, skabe genkendelse i ukendte retninger og være med til at skabe rum til oplevelse, forundring og indlevelse".*

De keramiske figurer "springer ud" af bløde ler plader som jeg bearbejder indvendig såvel udvendig for at opnå bevægelse og udtryk i den enkelte figur. For at bevare lerets spontane udtryk, præger jeg figurerne med få skitseagtige markeringer, der antydninger holdning, fylde og udtryk i den enkelte form.

En forglødning i ovnen, derefter glasering - ofte i flere lag, og til sidst brænding ved 1280 C, afslutter tilblivelsesprocessen.

Susan Lange